



Catálogo 2025  
Catalog 2025

# Armus®

· Fabricación de Instrumentos Musicales ·

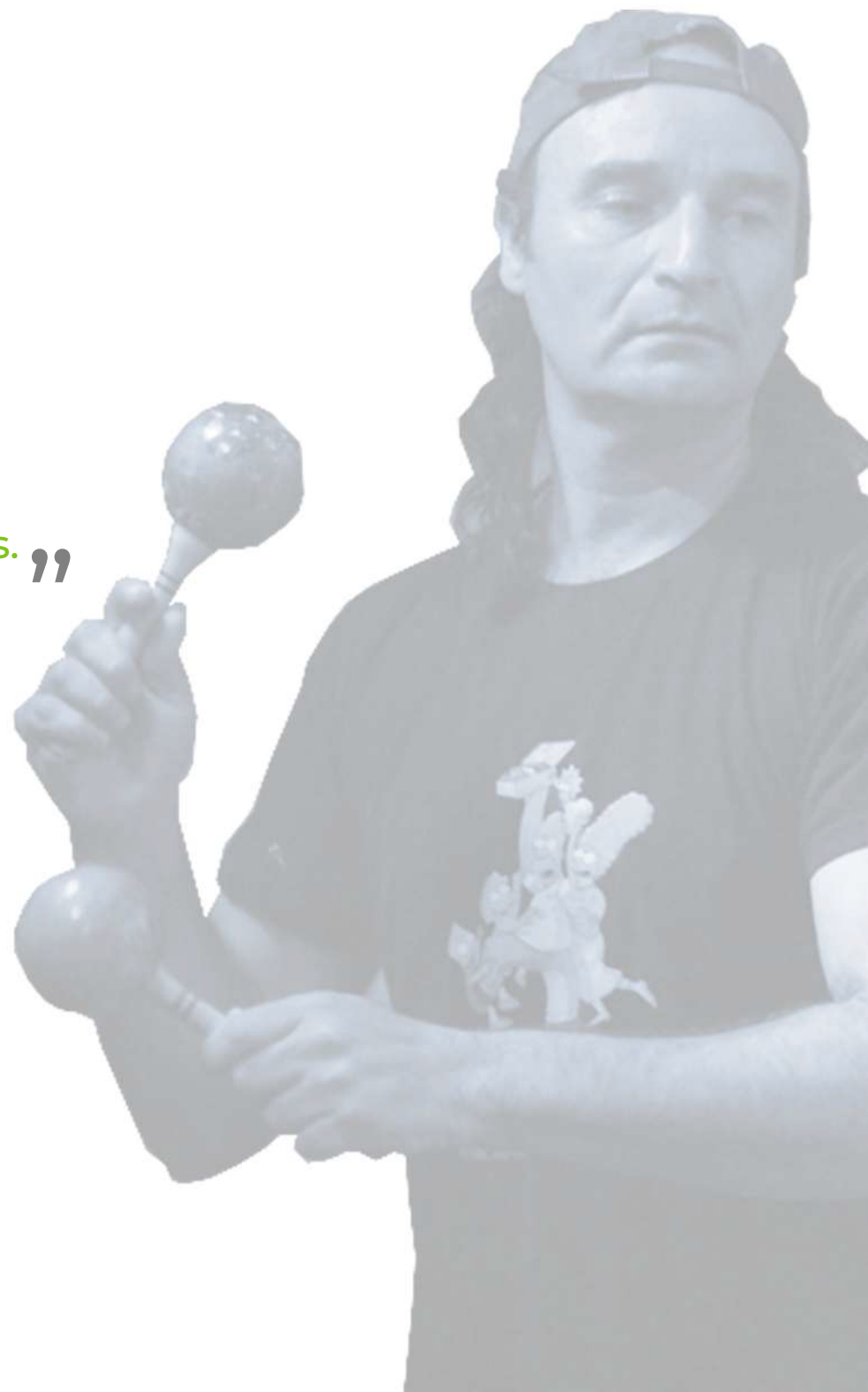


Proyecto apoyado por

**CORFO**

Catálogo 2025  
catalog 2025

“La Música desde nuestras manos  
we make music from our hands.”





Armus®

· Fabricación de Instrumentos Musicales ·



Armus, es una marca con mas de 25 años de trayectoria, creada por cinco emprendedores, con amor a la música, en tiempos en donde necesitábamos exponer una mirada, y dar una opinion que creara una mística especial.

Son instrumentos realizados con mucho amor, el mismo amor que le tenemos a la música.

Nuestro sitio web esta desarrollado específicamente para dar a conocer nuestra obra, para que traspase fronteras de cualquier indole: generacionales, ideales, conceptivas, etc. para nosotros la música es el lenguaje universal, y nuestros instrumentos están creados, pensados y desarrollados con los mas nobles elementos y pensamientos que usted se pueda imaginar.

En nuestra fabrica taller usted encontrara un clima laboral integro y muy humano. Nos acompañan en nuestro equipo de trabajo: alemanes, peruanos, haitianos, ecuatorianos y chilenos. cada uno de ellos es un eslabón demasiado importante en esta cadena. Tenemos personal que trabaja con nosotros hace mas de 20 años. Cada uno de ellos es experto en su área, con experiencia única y un tremendo amor que destaca el resultado de todos los instrumentos que realizamos.

En ellos encontrara, una huella, una mística, un deseo, un mensaje. cada nota que arrojan nuestros instrumentos es parte del alma de todo nuestro equipo de trabajo.

Somos Armus. y hacemos música desde nuestras manos.

Armus, is a brand with more than 25 years of experience, created by five enterprising, with love of music, in times where we needed to expose a look, and give an opinion that created a special mystique.

They are instruments made with a lot of love, the same love that we have for music.

Our website is specifically developed to make our work known, so that it crosses borders of any kind: generational, ideal, conceptual, etc. For us music is the universal language, and our instruments are created, thought and developed with the noblest elements and thoughts that you can imagine.

In our workshop you will find an integrated and very human work environment. They accompany us in our work team: Germans, Peruvians, Haitians, Ecuadorians and Chileans. each of them is an important link in this chain. We have staff who works with us for more than 20 years.

Each of them is an expert in their area, with unique experience and a tremendous love that highlights the result of all the instruments we make.

In them you will find a trace, a mysticism, a desire, a message. Every note that our instruments throw out is part of the soul of our entire team.

We are Armus. and we make music from our hands.





Armus, se especializa en la fabricación de instrumentos de grán calidad, con maderas nobles y hechas a mano.

La tradición que tiene armus fabricando instrumentos, se remonta a técnicas milenarias. Luthiers de antaño utillizando herramientas, cortes, armados y trazos, los cuáles hémos tomado como ejemplo, mejorado y desarrollado técnicas propias.

Hacemos música.

Armus, specializes in the manufacture of instruments of great quality, with noble woods and handmade.

The tradition that has armus making instruments, goes back to millenary techniques. Luthiers of yesteryear using tools, cuts, assemblies and strokes, which we have taken as an example, improved and developed own techniques.

We make music.

Professional



Línea Profesional

Education



Línea Educación

Folk



Línea Folklore

Batucada



Línea Batucada

Accesorios



Línea Accesorios

Ethnic



Línea Étnica

## Línea Profesional Professional





# linea profesional professional



La línea profesional de Armus se acentúa en la fabricación de instrumentos fabricados con materiales de gran calidad, orientado a músicos que necesitan y requieren instrumental de alta gama; bandas, solistas, profesores, y una destacada línea de profesionales en su día a día.

Terminaciones, ajustes y un gran equilibrio final, entre notas, maderas nobles y música de gran calidad.



The professional line of Armus is accentuated in the manufacture of instruments made of high quality materials, oriented to musicians who need and require high-end instruments; bands, soloists, teachers, and an outstanding line of professionals in their day to day.

Terminations, adjustments and a great final balance, between notes, noble woods and high quality music.

|               |                  |                |
|---------------|------------------|----------------|
| Huiro         | Bongó percusión  | Bongó especial |
| Cajón Peruano | Maracas medianas | Cajón flamenco |

The background of the slide is a photograph of a xylophone. The wooden bars of the xylophone are arranged in a row, and two mallets with white, textured heads are positioned over them. The image is slightly blurred and has a soft, warm tone. An orange banner is overlaid on the middle of the image, containing the text 'Línea Educación Education'.

## Línea Educación Education



# linea educación education



La línea educación de Armus esta dirigida a una comunidad especifica de personas. Profesionales en el campo de la pedagogia, comunidad escolar e institutos de musica y casas de musica que requieren instrumentos de excelente calidad a bajo costo.  
Mejorados y fabricados en madera nativa, moldeados a mano y perfeccionados con un acabado unico, los instrumentos de armus no dejaran indiferente a ningun usuario exigente, desde inicio a fin.

The Armus education line is aimed at a specific community of people. Professionals in the field of pedagogy, school community and music institutes and music houses that require instruments of excellent quality at low cost.

Improved and manufactured in native wood, molded by hand and perfected with a unique finish, Armus instruments will not leave indifferent to any demanding user, from start to finish.

|                   |        |             |
|-------------------|--------|-------------|
| Caja instrumentos | Bongos | Claves      |
| Panderos          | Bombos | Metalofonos |





## Línea Batucada Batucada





# Línea Batucada

## Batucada



Batucada; que procede de la lengua portuguesa, hace referencia a una música afrobrasileña que se caracteriza por el uso de instrumentos de percusión. También se llama batucada al baile que se desarrolla a partir de esta música y al grupo de individuos que la ejecutan.

Principalmente impulsada en Brasil, la batucada es un conjunto de colores, formas y música de gran impacto. Concepto que adquirimos Armus, para fabricar instrumentos de primera calidad, listos y dispuestos a dar la mejor música a golpe de tambor.

Batucada; which comes from the Portuguese language, refers to an Afro-Brazilian music that is characterized by the use of percussion instruments. It is also called batucada the dance that develops from this music and the group of individuals who execute it.

Mainly driven in Brazil, the batucada is a set of colors, shapes and music of great impact. Concept that we acquired in Armus, to manufacture high quality instruments, ready and willing to give the best music at the stroke of a drum.

Repique

Timbas

Ganzá

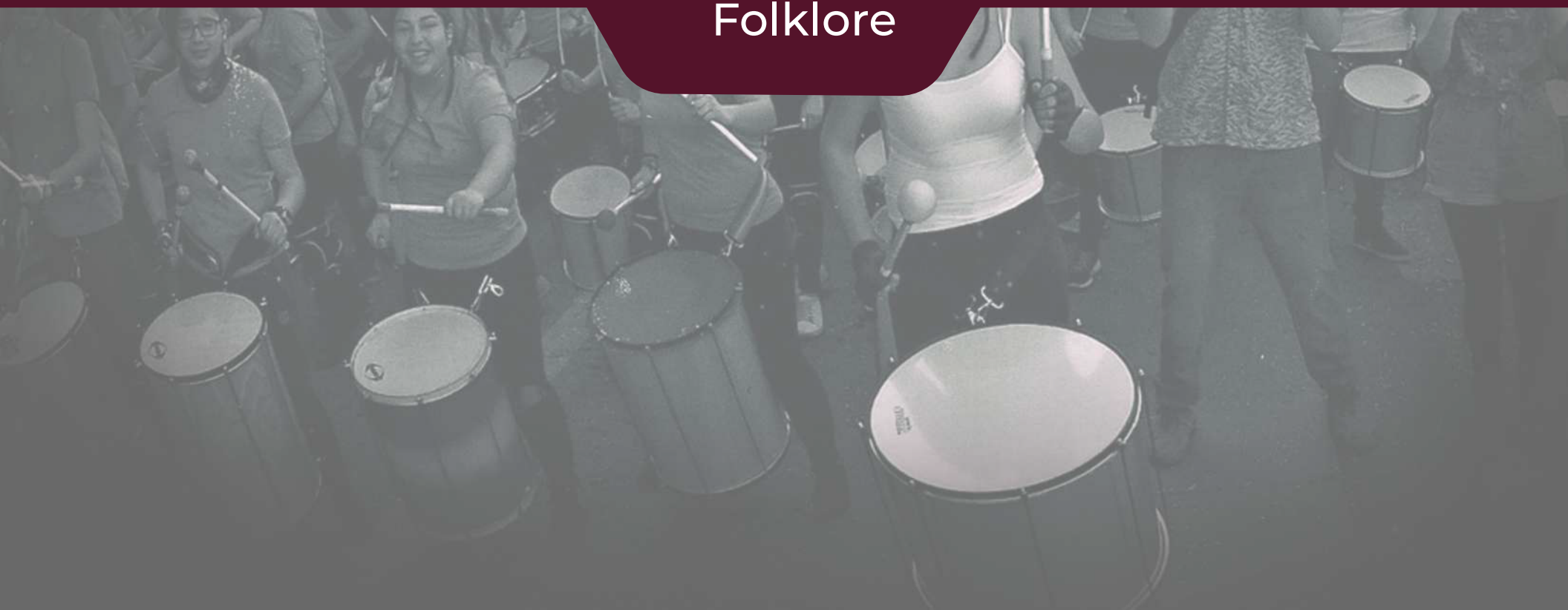
Zurdo

Claves

Atabaque



## Línea Folklore Folklore







# Línea Folklore Folk



El folklore es un término que alude a la cultura popular y tradicional zona. Se trata de un concepto que abarca actividades muy diversas: canciones, leyendas, bailes, artesanía o celebraciones.

Cada zona tiene su folklore propio, cada región, cada pueblo. Como Armus hemos recogido la cultura y el folklore musical a través de la percusión, sus sones y el rescate cultural como consecuencia de materializar la fabricación. Nos encargamos de mejorar cada pieza instrumental. Proponemos y agregamos al diseño, un pequeño granito de arena, para que cada vez que nuestros instrumentos den música, entreguemos un sello particular.

The folklore is a term that alludes to the popular culture and traditional zone. It is a concept that covers very diverse activities: songs, legends, dances, crafts or celebrations.

Each zone has its own folklore, each region, each town. As Armus we have collected the culture and the musical folklore through the percussion, its sounds and the cultural rescue as a consequence of materializing the manufacture. We take care of improving each instrumental piece. We propose to design and add a little bit, so that

|          |                 |          |
|----------|-----------------|----------|
| Bombos   | Bombos Legueros | Kultrun  |
| Panderos | Tormentos       | Matracas |



Línea Accesorios  
accessories



## Línea Accesorios accessories

<http://armus.eccoop.cl/categoria-producto/accesorios/>



En Armus sabemos muy bien, que el mejor acompañamiento para un instrumento es su accesorio.

Disponemos de una lista completa de accesorios que complementan, apoyan y protegen.

At Armus we know very well that the best accompaniment for an instrument is its accessory.

We have a complete list of accessories that complement, support and

| Baquetas        | Baqueta Bombo | Baqueta Tejida     |
|-----------------|---------------|--------------------|
| Correa de Zurdo | Baqueta Zurdo | Baqueta Metalófono |



The background of the image is a close-up of a wooden surface, showing a prominent horizontal grain pattern. The wood has a warm, golden-brown hue with darker, wavy lines and some small, light-colored knots or imperfections scattered across the surface. A solid red horizontal band is positioned in the center of the image, containing the text.

Línea Étnica  
Ethnic





# Línea Étnica

## Ethnic



Etnia proviene de un vocablo griego que significa pueblo o nación. Se trata de una comunidad humana que comparte una afinidad cultural que permite que sus integrantes puedan sentirse identificados entre sí. Más allá de la historia compartida, los miembros mantienen en el presente prácticas culturales y comportamientos sociales similares.

La música no está ajena a esta definición. Nosotros transformamos, cuidamos, y protegemos la etnia a través de la música.

Ethnicity comes from a Greek word that means town or nation. It is a human community that shares a cultural affinity that allows its members to feel identified with each other. Beyond shared history, members maintain similar cultural practices and social behaviors in the present. Music is not alien to this definition. We transform, care for, and protect ethnicity through music.

|                |                       |           |
|----------------|-----------------------|-----------|
| Mascara Kollón | Bandeja Madera Nativa | Ñolkill   |
| Kultrun        | Lana Oveja            | Kull Kull |



*Armus*<sup>®</sup>

· Fabricación de Instrumentos Musicales ·

## Armus - ECOOP Catálogo 2025

Virginia Opazo 6 oficina B  
Santiago  
Región Metropolitana

Fono: +56 9 6463 3514

Proyecto apoyado por

**CORFO**